

Chaussure rouge ou énergie grise



Philippe Geslin et Lucien Willemin ont tenté d'imaginer demain lors d'un débat organisé à La Neuveville et animé par le journaliste Stéphane Devaux (de droite à gauche). JEREMY JAQUET

JEREMY JAQUET

Demain sera vert ou ne sera pas. Si ces paroles que l'on croirait héritées de Nostradamus sonnent comme une prophétie incertaine, les deux invités de la conférence «Imaginer demain, croissance, décroissance: comment sortir de l'impasse?» sont eux convaincus de cette prédiction.

Organisé par la Chambre de l'économie sociale et solidaire, ce plaidoyer pour la décroissance a réuni Lucien Willemin et Philippe Geslin, jeudi dans la salle du cinéma de La Neuveville, dans un débat animé par le journaliste Stéphane Devaux. Le premier a orienté son exposé sur la problématique de l'énergie grise. Bien connu dans le haut du canton de Neuchâtel (mais pas que), cet ancien promoteur immobilier a créé «La Chaussure Rouge», un projet imaginé une nuit de décembre 2012 à 3h du matin. Son but: fédérer des idées qui

«prennent soin de la vie», selon ses termes. Sans transition chromatique, l'énergie grise est celle qui est utilisée lors de la production d'un objet, de l'extraction des matières premières au transport de celui-ci. On imagine alors aisément la grande quantité d'énergie grise en amont de n'importe quel bien, prenant l'exemple d'un crayon, à première vue insignifiant en bilan carbone, mais dont le bois est américain, la fabrication chinoise et la vente réalisée en Suisse.

Equation macabre

En découle un constat glaçant: «Acheter, c'est péjorer la vie quelque part sur la Terre.» Pour enrayer cette équation macabre, Lucien Willemin a la solution: mettre sur pied une consigne énergie grise qui vise à créer une réserve sur un compte bancaire à n'utiliser seulement pour réparer des biens hors d'usage. Ledit compte serait alimenté lors d'achats et in-

citerait à la réparation d'un objet plutôt qu'à son remplacement (plus d'infos sur lachaussure-rouge.ch). Il appartient maintenant à des citoyens motivés de pousser plus avant le projet.

Conceptualisation d'objets

La seconde intervention, par Philippe Geslin, ethnologue et professeur à la HE-ARC, se focalisait sur ses recherches en anthropotechnologie. Sous un revers un peu cuistre, ce terme cache tout un travail de conceptualisation d'objets en tous genres, en collaboration avec l'utilisateur, pour répondre à ses besoins particuliers. Un exemple: l'alambic à mercure du projet Wanamei, monté main dans la main avec les orpailleurs traditionnels de l'Amazonie péruvienne, a permis à ces derniers d'exercer leurs activités grâce à une technologie de pointe, tout en protégeant l'environnement. De quoi espérer à des lendemains qui chantent. ◉

Nouveaux

Le canton de Berne appliquera dès janvier des modèles de coûts normatifs. Ils concernent l'indemnisation des prestations psychiatriques ambulatoires, le milieu hospitalier et le calcul des coûts d'exploitation dans le domaine du sauvetage. Le Conseil exécutif a introduit de nouvelles nouveautés dans la révision partielle de l'ordonnance sur les soins hospitaliers. Elles permettront d'acheter des prestations et d'indemniser les hôpitaux et les services de sauvetage de manière ciblée.

Indemnisation des prestations ambulatoires

La loi révisée sur les soins hospitaliers et son ordonnance d'application sont en vigueur depuis janvier 2014. Faute de temps entre l'adoption de la loi et son entrée en force, l'ordonnance sur les soins hospitaliers a été limitée, dans un premier temps, aux réglementations strictement nécessaires. Elle

TRAMELAN

La route 66 sur grand écran



Le Cinématographe et Connaissance du Monde proposent, mardi 15 novembre à 20h, le film/conférence «La route 66 – De Chicago à Los Angeles», du Canadien Marc Poirel. La 66 nous emmène au cœur de l'Amérique, au cœur de son histoire, au plus profond de son âme. En traversant huit Etats, elle reflète la diversité d'un pays et nous entraîne à la découverte de la culture américaine. La 66 représente beaucoup plus qu'une simple traversée, c'est un voyage initiatique au sein d'un mythe. ◉ C-MPR